

24 STRIKE THE BELL



1. Aft on the quarter deck walking about
There is the second mate so sturdy and stout
Thinking of his sweetheart and he hopes she is well
And I wish that you would hurry up and strike, strike the bell.

Refrein:

Strike the bell, second mate, let us go below
Look well to windward, you will see it is gone to blow
Look at the glass, you will find it has fell
And I wish that you would hurry up and strike, strike the bell.

2. Down on the main deck working at the pumps
There is the larboard watch just longing for their bunks
Look out to windward you can see a great swell
And I wish that you would hurry up and strike, strike the bell.

Refrein

3. Aft on the wheel a sailor boy he stands
Seizing the spokes in his cold, mitten's hands
Thinking of his mother and he hopes she is well
And I wish that you would hurry up and strike, strike the bell.

Refrein

4. Nothing in sight sir, the lights are burning bright
Relieve at the wheel then I wish you goodnight
Dreaming of the sweethearts and I hope we sleep well
And I wish that you would hurry up and strike, strike the bell.



Zowel Hugill als Whall noemen dit lied niet. Wel komt het voor bij Keesom en ook in de verzameling van Jur Eckhardt. Het staat bij menig Shantykoor op het repertoire. Het is van origine een Schotse traditional met de titel 'Ring the bell, watchman'. Oorspronkelijk bestaand uit 5 coupletten met inhoudelijk een van de onze afwijkende tekst.

Het onderwerp van dit lied is het wachtlopen aan boord. Voor verdere informatie zie hierover ['De wachten aan boord van vroegere schepen'](#).

Larboard: oude term voor bakboord. Later vervangen door de aanduiding 'port', waarschijnlijk om verwarring met starboard (stuurboord) te voorkomen.

©Strawberry Sailor Singers

LUID DE BEL

1. Achter op het halfdek (officiersdek) wat rondlopend,
Daar staat de tweede stuurman zo stevig en dapper.
Denkend aan zijn liefje en hopen dat het goed met haar gaat
En ik wou dat je opschoot en de bel zou luiden.

Refrein:

Luid de bel, tweede stuurman, laat ons naar beneden gaan
Kijk goed loefwaarts, je zult zien dat de wind gaat aantrekken
Kijk naar het weerglas, dan zie je dat het gezakt is.
En ik wou dat je opschoot en de bel zou luiden.

2. Op het hoofddek, werkend aan de pompen.
Daar verlangt de bakboordwacht enkel naar hun kooien.
Kijk naar loef(zijde), dan zie je een forse deining.
En ik wou dat je opschoot en de bel zou luiden.
Refrein

3. Achterop aan het stuurrad staat een zeemansjongen,
De spaken grijpend met zijn koude, gehandschoende handen.
Denkend aan zijn moeder en hij hoopt dat het goed met haar is.
En ik wou dat je opschoot en de bel zou luiden.
Refrein

4. Niets in zicht, meneer, de lichten schijnen helder
Aflossing bij het roer, dan wens ik U goede nacht.
Dromend van de liefjes hoop ik goed te slapen
En ik wou dat je opschoot en de bel zou luiden.